



AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.cat • Correu: Diagonal, 477, 7a. (08036) Barcelona

Barcelona ciutat

Village Planeta Aigua. Segueix obert al públic el Village, un espai de 20.000 metres quadrats amb tota mena d'activitats. Hi ha una zona de restauració i entreteniment i una zona infantil. A més, els assistents poden visitar els sis planetes gastronòmics.

Recinte Olímpic de Montjuïc. Fins diumenge, de 10 del matí a 3 de la nit.

Country blues. Concert a càrrec del grup The Suitcase Brothers.

MEAM. Barra de Ferro, 5 (18 h). 11 euros, inclou concert i visita al museu.

Palau 30'. Concerts de jazz negre, amb Dani Nel-lo, saxo, Ivan Kovacevic, contrabaix, i Pere Foved, bateria.

Palau de la Música (avui i demà, 18.30, 19.30 i 20.30 h). 10 euros.

Dos talents per a dos grans compositors. Concerts a càrrec de Svetlana Tovstukha, violoncel, i Luiz Gustavo Carvalho, piano.

Museu d'Història de Barcelona. Plaça del Rei (18.30, 19.30 i 20.30 hores). 10 euros.

Nit de reis (o el que vulgueu). La companyia Parking Shakespeare representa a l'aire lliure una versió de l'obra clàssica de Shakespeare.

Parc de l'Estació del Nord (19 hores, cada dia fins diumenge). Gratuït.

Sala Montjuïc. Concert a càrrec del Leslie Helpertand Albert Vila Quartet, que interpretarà *The music of Billie Holiday* (20.45 hores). Projectió de l'obra mestre de la història del cinema *Ciudadano Kane*, d'Orson Welles (EUA, 1941, VOSE) (22 hores).

Fossat del Castell de Montjuïc. 6 euros, lloguer gandules, 3 euros.

Música als Parcs. Concert de jazz a càrrec d'Ana Rossi, veu, i Bart Barenghi, guitarra. Gratuït.

Jardins de Rubió i Tudurí. Sor Eulàlia d'Anzizu, 67 (21 hores).

Agua. La companyia Cabezas de pescado estrena aquest drama.

Porta4. Plaça de la Virreina (avui, 21 h, demà, 20 i 22.30 i diumenge, 19 hores).

ELISABETH LEONSKAJA
Festival Torroella de Montgrí
Auditori Espai Ter
22 hores
De 18 a 35 euros

La gran dama de l'escola pianística russa, una de les apostes tradicionals de la Schubertiada de Vilabertran, debuta aquest any a Torroella de Montgrí, i ho fa amb un programa que inclou la sonata per a piano núm 12 de Mozart; la núm. 17 en re menor 'La tempestat', de Beethoven, i 'La gran sonata' de Txaikovski

Leonskaja, amb llum pròpia

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Sol destacar, en parlar d'Elisabeth Leonskaja, l'última gran dama de l'escola pianística russa, el fet que el mític Sviatoslav Richter la

ver estat elegida pel més gran pianista del segle XX.

Dona senzilla i apassionada, per a Leonskaja sempre és un plaer venir a donar un recital a la Costa Brava. El cert és que la sort la té el públic estiuenc en poder assistir a les seves actuacions.

Nascuda a Tbilissi, Geòrgia, el 1945, Leonskaja pertany a aquesta generació musical que va gaudir d'una bona educació -amb Jacob Milstein al Conservatori de Moscou-, però que es va veure obligada a deixar l'URSS, entre altres coses per la seva



ARXIU

Elisabeth Leonskaja debuta aquesta nit al festival de Torroella

considerés la seva digna hereva. El cert és que toquen a duo sent ella molt jove -"A ell li agradava tocar amb mi", va comentar en una ocasió a *La Vanguardia*, "però jo era encara una artista molt menor"-, si bé amb el temps, aquella artista ha brillat amb immensa llum pròpia, i potser no sigui del tot just insistir encara avui, als seus 67 anys, en la gràcia d'ha-

Aquesta nit debuta en el festival de Torroella, en el nou Espai Ter -la "nostra joia de la corona", com la denomina el director artístic del certamen, Josep Lloret-, i ho farà amb un programa de sonates que dur al públic del classicisme de Mozart al romanticisme de Beethoven, per acabar amb la seva extraordinària versió de *La gran sonata* de Txaikovski.

condició de jueva. Va partir el 1978, fixant la seva residència a Viena. La seva aparició en el Festival de Salzburg del 1979 va marcar l'inici d'una renascuda carrera internacional. Una cop va caure el Mur de Berlín, Richter va ser el primer en convidar-la a tocar a Moscou. Avui brilla amb llum pròpia en els festivals més prestigiosos d'Europa. Facin un cop d'ull a la seva magnífica discografia (www.festivaldetorroella.cat)●

Barcelona

AIGUAFREDA (Vallès Oriental)
Ètica i periodisme. Conferència a càrrec de Roger Jiménez, periodista i president del Consell de la Informació de Catalunya.

Biblioteca Lluís Millet i Pagès (19 h).

ARGENTONA (Maresme)

Fira internacional de ceràmica i terrissa i 63a Festa del càntir. Entre avui i diumenge se celebra aquesta fira dedicada al càntir amb un grapat d'activitats per a tota la família.

www.museucantir.org

MONTSERRAT (Baix Llobregat)

III Festival Internacional Orgue de Montserrat. Abat Cassià M. Just, 'in memoriam'. El tercer concert del festival servirà per presentar el nou clavicèmbal de Montserrat, construït per Ignàcio Bidart, i permetrà d'escoltar, juntament amb un orgue positiu, a mans de Miquel González i de Jordi-Agustí Piqué, els concerts per a dos teclats del P. Antoni Soler, i obres de Mestres de l'Escolania i de J. Ludwig Krebs. Gratuït.

Basílica de Santa Maria (21 hores).

Girona

CALONGE (Baix Empordà)
MagiInterfest. Festival Internacional de Màgia. Comença el festival a les 19 h, amb el Fakir Kirman. A les 20 h, inauguració de l'exposició de varettes màgiques, i inauguració amb un sopar de gala (20.30 hores) que inclourà un espectacle de màgia amb destacats mags.

Mas Falet 1682.

LLANÇÀ (Alt Empordà)
El càtar imperfecte. Presentació d'aquesta novel·la de Víctor-M. Amela, a càrrec de l'autor.

Galeria Carles Bros. Castellar, 66 (20.30 hores).

Tarragona

CALAFELL (Baix Penedès)
X Cantada d'Havaneres de la Costa Daurada. Avui, concerts de Neus Mar i les seves *Havaneres en femení*, i Ni-na i Port-Bo amb *A prop del mar*.

Platja (22.30 hores).