

JOSEP ROVIROSA OLIVÉ, secretari general de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya,

CERTIFICA: Que en relació a l'expedient núm. 17/2020 els membres del Consell de la Informació de Catalunya van adoptar per unanimitat i en reunió virtual online de data 9 de març de 2021 el següent acord, segons la documentació de l'expedient:

### **Expedient núm. 17/2020**

**ASSUMPTE:** Queixa online de T.M.A., sots-director de l'escola concertada Col·legi Singuerlín, sobre l'article del Diari Públic del dia 26 de novembre de 2020 per utilitzar sense permís una fotografia de l'interior de l'escola publicada al seu Instagram el 10 de setembre de 2020.

### **ANTECEDENTS**

El passat 27 de novembre de 2020 el CIC rep una queixa via online firmada pel senyor M.A. sobre l'article "Escoles concertades religioses, acusades d'acomiadar treballadors LGBTI per la seva orientació sexual" publicat al Diari Públic el passat 26 de novembre de 2020.

El motiu de la queixa és l'ús d'una fotografia de l'interior del Col·legi Singuerlín i publicada al seu compte d'Instagram (@\_singuerlin) sense permís.

### **AL·LEGACIONS**

Des del Diari Públic, el seu director, Ferran Espada explica que:

**Primer:** La decisió d'haver triat una fotografia del Col·legi Singuerlín "tenia un sentit periodístic ja que la Informació a què era referida parlava del propi centre escolar"

**Segon:** A l'hora de triar la imatge es va optar per una fotografia "Amb la voluntat de no perjudicar a ningú evitant la publicació de cap fotografia on es vegi cap alumne o professor de l'escola". De fet, la imatge il·lustrava "un passadís buit on també es fa difícil la identificació de la pròpia escola".

**Tercer:** La imatge ja havia estat publicada "pel propi centre escolar n'havia fet àmplia difusió pública a les seves xarxes socials".

**Quart:** Finalment, Ferran Espada informa que "el diari vol atendre el malestar per part de l'escola i per aquest motiu el dia 2 de desembre retira la imatge i la substitueix "per una altra que res té a veure amb l'escola".

### **PONÈNCIA**

Respecte l'ús d'una imatge "la propietat intel·lectual d'una obra literària, artística o científica correspon a l'autor pel sol fet de la seva creació". Així ho estipula el Reial Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, que aprova la Llei de Propietat Intel·lectual. Segons aquesta normativa, l'autor d'una fotografia sempre tindrà els drets morals i patrimonials de la seva obra.

Així doncs, per publicar una imatge del Col·legi Singuerlín (oferint-li l'autoria), és el centre escolar qui decideix si accepta que una imatge seva pugui ésser difosa. Per tant, si el Diari Públic vol fer servir una foto necessita expressament el seu consentiment previ.

El fet que la imatge hagi estat publicada al compte d'Instagram de l'escola no eximeix la responsabilitat de demanar permís per al seu ús. El senyor Espada al·lega i suposa que, com la imatge ja havia estat publicada "pel propi centre

escolar i n'havia fet una àmplia difusió pública a les seves xarxes socials", pot difondre la foto al diari Públic.

Tanmateix, la cessió de drets a les xarxes socials es fa dins la mateixa xarxa social i no fora d'ella. És a dir, quan tens un compte -en aquest cas d'Instagram- cedeixes els drets d'imatge a Instagram i ningú pot copiar la imatge i publicar-la a una altra xarxa social, plataforma o mitjà de comunicació.

Tot i que quan es fa la queixa no es cita quin criteri del codi deontològic es vulnera, entenem que fa referència al punt 5 de l'Annex B en què es parla sobre les recomanacions sobre internet: "**Autoria i plagi.** *El reconeixement de l'autoria intel·lectual i dels drets de tota mena que se'n deriven han de ser respectats a la xarxa com a qualsevol altre suport informatiu. Les facilitats per "copiar i enganxar" que brinden els productes digitals, fins al punt de convertir-se en una pràctica redaccional mecànica i quotidiana, mai no han de ser un pretext per al plagi i la usurpació*".

En concret, l'últim punt on es diu que "les facilitats per "copiar i enganxar" que brinden els productes digitals, fins al punt de convertir-se en una pràctica redaccional mecànica i quotidiana, mai no han de ser un pretext per al plagi i la usurpació".

## **ACORD**

El CIC considera que el Diari Públic no va usar la imatge adequadament ja que no va demanar permís per a la seva publicació ni tampoc va obtenir el consentiment (tot i que va esmentar l'autoria). Per aquest motiu doncs, va vulnerar el punt 5 de l'Annex B del Codi Deontològic.

Tot i això es valora que el mitjà rectificqués immediatament quan van saber el malestar del Col·legi Singuerlín, tot substituint la fotografia per una altra.

I per que així consti s'estén la present certificació, amb el vistiplau del president, a Barcelona en data 9 de març de 2021. Certifico.

Vistiplau  
Rafael de Ribot  
President

Josep Rovirosa  
Secretari General